

جامعة الرياض



ادارة

University of Riyadh

RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... الرقم Date ..... التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

الرقم:	٨٥٦٥٠٤١١٥٩
العنوان:	فتح الجوارح شرح منظومة ابن بطوطا
المؤلف:	محمد بن محمد الرضا
تاريخ النسخ:	الرشيد ٨٢٥ هـ
اسم الناسخ:	-----
عدد الأوراق:	٨٦٩
ملاحظات:	-----

٢١٦٢

ف . ر

فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد ، تاليف  
الرملى ، أحمد بن حمزة - ٩٥٧ هـ . كتب  
في أوائل القرن الثالث عشر الهجرى تقديرا .

٥٤٦٨

٢٦٦٦ ١٧٠٢٣ س ١٦×٢٣ سم

نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد ، طبع

التيمورية ١١٥:٣ لازهرية ٥٦٢:٢

١ - الصيادات ، الفقه الاسلامى وأصوله

أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ





كتاب فتح الجواد على منظومة بن العماد تاليف الشيخ

الامام العالم العلامة البحر الحجة  
الفمامه وجيود زمانه وفريد  
اوانه خاتمة الفقهاء وبقية  
الخوئي شهاب الملة والدين

احمد الرضا رضى الله عنه  
امين امين

هذا كتاب ناقص من الخزانة  
سبعين صلاة مقبولة الشروط  
والاركان

هذا الكتاب هو كتاب السلام  
الذي قام به جليل القدر  
والعظيم الشأن والكرام  
القدر والكرام

وعن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لما طهر رضى الله عنها وصيها اذا أصبحت واذ المسيت  
فقل يا حي يا قيوم استغفرت اصلح لي  
كل ولا تكلني الى نفسي طرفة عين

قال انس ابن مالك رضى الله عنه مررت  
على باب عائشة رضى الله عنها وهي تبكي  
على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
تقول يا من لم يلبس الحرير ولم يغم على  
الفراس الوثير يا من خزيه من الدنيا ولم  
يشبع من خير الشعير يا من لم يغم  
بالليل من خوف السعير يا من اختار  
الحصير على السرير

اللا بد من ذكر  
الشيخ الفقيه  
الشيخ الفقيه  
الشيخ الفقيه

ضريح خرقام مذكورة  
تقوية كشيخ الى منساة

في نوبت السيد محمد ابن السيد ياسين  
المعروف وهو بطريق الشا  
يوم الاثنين ٢٩٢ ربيع  
الثاني غفر الله له  
ولو والديه والجميع

ثم الى نوبه الفقير  
الى الله احمد الربيعي  
في شعبان

١٢١٦

هذا الكتاب هو كتاب السلام  
الذي قام به جليل القدر  
والعظيم الشأن والكرام  
القدر والكرام



كل امرئ يبال لا يبدا فيه بسم الله الرحمن الرحيم فخلق  
اقطع اي قليل البركة وفي رواية بالحمد لله وفي رواية يحمد  
الله وفي رواية بالحمد وفي رواية كل كلام لا يبدا فيه بالحمد

متعلق بفتح او



العارضة له من الصحة وكحال الاعضاء والكسبي تركيبة النفس  
عن الرذائل وتخليتها بالاخلاق والملكات الفاضلة وتنزيها  
البدن بالهيئات المطبوعة والحل المستحسنة وحصول الجاه والمال  
والثاني ان يغفر له ويرضى عنه ويؤثر في اعلى عليين مع الملائكة  
المقرنين ابدالين **ثم الصلاة** هي من الله رحمة مقرونة بتعظيم  
ومن الملائكة الاستغفار ومن المكافاة تفرح ودعا **على المختار** اي المصطفى  
**من مضر** اذ هو محمد بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف  
بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن  
النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد  
بن عدنان **وعلى الله** هم مؤمنوا بنى هاشم وبنى المطلب **ثم** علي صاحب  
هو اسم جمع لصاحب بمعنى الصحابي وقيل جمع له وهو من اجتمع  
مومنا محمد صلى الله عليه وسلم ومات على ذلك **ثم على شيعته** بكسر الشين  
اتباعه وانصاره **ثم السلام** اي التسليم **على من جانا بهدي** اي  
دلالة بلطف وقيل دلالة موصلة الى البغية لانه جعل مقابلة الفضل  
قال تعالى اعلى هدي وفي ضلال مبين حال كونه ميتا **كلما** جمع كل  
ما تكلف وهو من جملة نافية اوحى او عبت اي اعجزت المكلفين **بهتمة** صل عليه  
متعلق بمسراواتي بالصلاة والتسليم امتثالا لقوله تعالى يا ايها الذين

ثم الصلاة على المختار من مضر  
والله صريح شيعته

امن

امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما **محمد** بالجر عطف بيا او بدل من المختار او من مضر  
فقولهم حبه خير مبتدأ محذوف او بالرفع مبتدأ خبره رحمة  
ومحمد علم منقول من اسم مفعول المضاف سمي به نينا بالهلم من  
الله تعالى تفاعلا ولا **لا** بانه يكثر حمد الخلق له لكثرة خصاله المحمودة  
او الجميلة وقدره وبيانه قيل لجدته عبد المطلب وقد سماه في سبع  
ولادته لموت ابيه قبلها لم سميت ابنك محمد وليس من اسماء ابائك  
ولا قومك قال وجوت ان يحمي في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه  
كما سبق في علمه **رحمة صبت لمحتا وللمس فبشر كل امته** قال  
تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين اي الانس والجن ويقال للجميع  
الخلق لان ما بعث به سببا لاسعادهم وموجب لصالح معاشهم  
ومعادهم كيف وقد بعث علم فترة ولا امر سببا سي يحفظ به دماهم  
واموالهم فاتي بشريعة جامعة لها ولاغيرها من الحكم التي لا تخص  
فيه رحمة للمؤمنين بالهداية الى طريق الجنة والسيادة الابدية  
والمنافقين بالامان من القتل والمطافير بتأخر العذاب الى الموت ومنهم  
به مما اصاب الامم المكذبة من الخسف والسخ والفرق وعذاب  
الاستيصال وان كان سببا للنقمة ممن لا يؤمن به **وروي** ان  
صلى الله عليه وسلم قال لحيي نيل عليه السلام يقول الله تعالى وما ارسلناك

في السيرة

في السيرة

الافصح



الارحة للعالمين فهل اصابك من هذه الرحمة شيء قال نعم اصابني  
 من هذه الرحمة اني كنت اخشى عاقبة الامر فامنت بك لثناء  
 اثني الله بقوله ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم امين  
**لم يجعل الله في ديني الدين** اي دين الاسلام **من حرج** قال تعالى  
 وما جعل عليكم في الدين من حرج اي ضيق يتكليف ما يشق القيام به  
 عليكم بل جعله واسعا بان كلتم دون ما تطيقون ورضيكم  
 في المضائق كالصلاة قائما فقاما فمضجها فتلقيا فموميا  
 وكالا فطار والقصر والجمع للمأفرو حط المجاهد عن الاعمي  
 والاعرج والمريض والعاجز عن اهبة القتال وفتح عليكم باب  
 التوبة وشرع لكم الكفارات في حقوقه والارث والديات  
 في حقوق العباد ووضع عنكم التكليف الشاق الذي كانت  
 كانت على بني اسرائيل كقرض موضع الجحاسة من الثوب والجلد  
 وتحريم الفنايم ومجاسة الحايض ومواظبتها ومضا جعتها والاشتغال  
 يوم السبت وتعين القصاص في العهد والخطا وقطع الاعضاء  
 المخطيئة وتعين الدية وامرهم بقتل انفسهم علامة لتوبتهم  
 وقال تعالى يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وقال صلوا على  
 بعث بالخليفة السعي اخبره احمد وغيره **روي** عن قتادة

في افعال بعض ما لم يرد في حجة تنق عليهم لقول الله عز وجل  
 اذا امرتكم بما امركم به فاستطعتم رواه الشيخان وجعلكم

ابنه قال اعطيت هذه الامة ثلاثا لم يعطها الا بني كان يقال للنبي  
 اذهب فليس عليك حرج وقال لهذه الامة وما جعل عليكم في  
 الدين من حرج وكان يقال للنبي انت شهيد على قومك وقال  
 لهذه الامة لتكونوا شهداء على الناس وكان يقال للنبي من تقط  
 وقال لهذه الامة ادعوني استجب لكم لطفًا بظلم الامم وسكون الطام  
 وفي لغة بفتحهما وهولفة الرافة والرفق وفرة جمهور التكلمين  
 بخلق فرة الطاعة في العبد **وجودا** وهو المقطاع **على احيا**  
**خليقته** جمع حي او مصدر وعلى للتفصيل وقصره على كليهما للوزن  
**وما التطلع** اي التعلق **الانزعة** **وردت** من مكر ايليس **فاحذر**  
**سوفنته** فانه عدو للمع عداوة عامه قديمة فاتخذة عدوا  
 لك في عقابك وافعالك وكن على حذر منه في مجامع احوالك  
 فقد قال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا وقد عاها  
 اباك آدم تنام ولا ينام عنك وتغفل ولا يغفل عنك لم يزل  
 مجتهدا في هلاكك في نومك ويقظتك وشرك وعلا نيتك  
 فالزم قلبك معرفته والحذر منه في الحق والباطل فلا تخفله منك  
 وحاربه باخذ الحاربه وجاهده باخذ المجاهده سرا وعلاينة  
 ظاهرا وباطنا في كل ما دعاك اليه من الخير والشر والموسى



شيطان يضجر عليهم ويستهنئ بهم يقال له الوهان وقد  
 اشار الى هذا ان **تسمع قوله فيا يوسوسا وتسمع نصيح ربي**  
**له ترجع خبيته** اي بحرمانه فان الوساوس قال شكى الى النبي  
 صلى الله عليه وسلم الرجل يجدي الصلاة شيئا يقطع الصلاة قال لا حق  
 يسمع صوتا او يجدي بها **القصد** بين الاسراف والتقير يقال فلان  
 مقتصد في النفقة واقصد في مشيك **خير وخير الامر اوسطه**  
 هو متعار للخصال المحمودة لوقوعها بين طرفي افراط وتفریط  
 كالجود بين الاسراف والبخل والشجاعة بين التهور والجبن **دع الله**  
**التعق** اي التنطع واحذر دأ نكته وبعد ذلك **تفسير الدر** مفعول  
 مقدم لجمعت قد جمعت ابيات نظم فخذ واقصد **المحنة** اي العظيمة  
**ست وستون** ثناء يفي عن نجاستها حال الصلاة مكتوبة  
 كانت او فرض كفاية او منذرة او نافلة ومثل الصلاة على كل عبادة  
 اشترط فيها الطهارة عن النجاسة كخطبة الجمعة والطواف وسجدة  
 التلاوة **بلا غسل طهرته كل الدماء** من ادمي وغيره سواء كان من  
 بثرة ام من غيرها **اذا قلت عرفا فلا حرج** اي فلا اثم بمصاحبتها  
 حال العبادة لان جنس الدم ينطرق اليه العفو فيقع القليل منه  
 في محل المسافحة ونفقة الاحتراز عنها وخرج بقوله اذا قلت ما كثرت

فلا يفي

واما هاتان الشبهات لما روي عن عباد بن يونس عن حماد

فلا يفي عنها الا اذا كانت من نفسه ففيها تفصيل باقي وتعرف القصة  
 والكثرة بالعادة فما يقع التلطيح به غالبا ويعبر الاحتراز عنه  
 فقليل وما زاد فكثر لان اصل العفو انما اثبتناه لتعذر الاحتراز عنه  
 فينظر ايضا في المقوي بين القليل والكثير ما بلغ حدا يظهر للناظر  
 من غير تأمل وامعان وقيل انه ما زاد على الدينار وقيل انه الكف  
 فصاحدا وقيل ما زاد على الكف وقيل انه الدرهم البعالي فصاحدا  
 وقيل ما زاد عليه وقيل ما زاد على الظفر **وفي البيان سوي كلب** او خنزير  
 وما تولد منهما او من احدهم فلا يفي عن شيء **تعلقته** اي لفظا  
 نجاسته **وفي التتمة ايضا نحوه ذكره** ففيها اطلاق القول بوجوب  
 الفل من دمه وصرح به ايضا الشيخ نصر المقدسي في المقصود  
**وذا** اي الاستثنا المذكور **جلي** اي ظاهر **فقره ما بد معته**  
 قياسا اولويا اي قل كما لا يفي عن القليل من عرقه فقليل  
 دمه والي اذا العرق مما لا يستحيل وانما يرشح رشحا فهو طاهر  
 من الحيوان الطاهر بخلاف الدم **دم الدماء مل منها** اي من الدماء المذكورة  
**والذي تركوا بموضع القصد والباقي بقرحته** اي بخرجه **ما القروح**  
**مع الجدوي** بضم الجيم وفتح الدال المضملة ويفتحها **طهره** النوي قياسا  
 على العرق وخالفه الدافع فنجسه قياسا على الصديد والمذهب الاول

ويستثنى منها ما سياتي  
 في قوله لا كره في تأمل  
 سر حكمته











قاله اصحابنا ولا بد منه انتهى واجاب غيره بانه لفقده انما  
 يفل به خصوصاً وهو في سفر وفي ليل **لا كالرغاف** اي  
 لا يفي عنه سواء كان كثير ام قليلاً لا خلاطه بغيره من  
 الفضلات مع ندرته فلا يشق الاحتراز عنه وقيل انه يعني  
 عن قليله **تأمل** انت **ستر حكمته** حيث لا يفي عنه مطلقاً  
 ولا عن قليله دون كثيره **ومن اذا نام سال الماء من فم التغير**  
**نجه** بكون السيلن اجر الوصل مجري الوقف المتولي في تيمنه  
 لا تخالته حينئذ ويحتمل كونه اسافيه كسر الجيم وفتحها  
**وقال الشيخ ابو محمد الجويني** ما كان من بطنه اي معدته كان من  
 خربه مستجاب صفة فهو نجس وطاهر مجري من ماء لهوته  
 ونج هذا في المجموع والشرع الصغير **وكان** للنحو الرزي متى  
 ما صغرة وجبت فانه قد جرى من ماء معدته بفتح الميم  
 او كسر هاء مع كونه العين هنا فهو نجس والافطاهر وقيل  
 ما بطنه بقصده ان نام لازمه بان يري سائلاً مع طول نومه  
**ولما من لهوة بالعكس** بان يتقطع اذا طال نومه كما اشار اليه  
 بقوله **انية** من بلة شفة جفت بريقته وفي نسخة بفرقة  
 وبعضهم قال ان نيم والراس مرتفع على الوساد قد اظهر  
 اي طاهر كريقته وانكر الطب اي اهله كوف البطن ترله

فقد

فقد قال النووي في مجموعه سالت الاطبا عنه فانكروا ان يكون من  
 المعدة **ابو الليث** بحذف الهزة للوزن **النحو** يكون اليافتي  
**بطهرته** اي المزني **وقدر اي عكسه** اي نجس **تنجيه المزني**  
 اي الماء السائل من الفم **فيلقم** اي المزني **رجس** اي نجس **لقيامته**  
**من دام هذا** اي الماء السائل من الفم به بانكثر خروجه منه مع  
**قولنا** انه نجس كما مر في حقه متعلق بقوله **قد عفوعه كثرته**  
 ودم البراغيث ولسر البول وغيرها **والدم الباقي في اللحم وعروقه**  
**نجس** **مفعوعه** لانه دم غير مسفوح ويشق الاحتراز عنه **كذا نقلوا**  
 وقيل انه طاهر **فقبل غسل** له فلا بأس بطهرته **وشيوخ شيراز**  
 ابو اسحاق الشيرازي في التذكرة في الخلاف لم يسمع **بما نقلوا** **الحبل**  
**عنه** من واجب تطهير لحمته وحامل في قتال سيفه حال كونه  
 ملطخاً بدم ولو كثر عند الضرورة بان احتاج اليه **قد**  
**افتوا يسرته** اي يجوز حمل حال الصلاة خوف الهلاك **راي**  
**الامام** اي الحميدين **اذا سبق تلطخ** بدم لا يفي عنه ولم يجز

ابو امام

اليه **ما كاه ان بدسه** مفعول راي اي وان دسه **في قواب**  
**خوف ضيقه** وما قاله الامام هو المذهب وان قال الرواية  
 الظاهر بطلانها لانه كان يمكن طهره في الحال لكن هذا مذهب  
 من الادوية فينبع كما قال في النجاشية  
 من النجاسة فاشبهت الماء النجس اذا انعقد  
 ملحاً شرباً على شئ يرى

ومثلها  
 قوله وما في المدة  
 سم الحية والعقرب  
 فيكون نجساً  
 فيكون الصلاة بالمسحة  
 وتبطل الصلاة على محل المسحة  
 لان سمها يظهر على يده  
 لان ابراهم تفوق غلته  
 لا العقرب فيه وهو لا يجب  
 اللحم وتبيح السم بالحيمة  
 وما تفكر من بطلانها بالحيمة  
 لا ان علم ملاقة  
 العقرب هو الاقرب وحكمها  
 السم للظاهر  
 تفكر في المارة بالنسبة لما فيها  
 اما هي فتنجس  
 بفلسها واما الحية التي  
 التي توجد في المارة وتستعمل  
 في الادوية فينبع كما قال في النجاشية  
 من النجاسة فاشبهت الماء النجس اذا انعقد  
 ملحاً شرباً على شئ يرى



يقول الامام ويفتقر الحمل في هذه الساعة لان في طرحة<sup>٢</sup> ويقتفر<sup>٢</sup>  
تعريض الاضاعة المال وهذا هو الفرق بين هذا وبين  
المصلي اذا وقعت على ثوبه نجاسة في الصلاة فانه ان  
لم ينحها في الحال بطلت صلاته **ولم يجب حالا لما تقدم**  
لكنه يقضى صلاته حينئذ **لعدو** وعذره كما فقله الامام  
عن الاصحاب وقال في المجموع ظاهر كلام الاصحاب  
القطع بالوجوب انتهى ثم منع الامام لهم ندوره  
فقال هو عام في حق المقاتل فاشبه المستحاضه وخرجه  
المثلية عن قولين فيمن صلى في موضع نجس وقال هذا اولي  
بنفي القضا للقتال الذي احتمل له الاستدبار وغيره  
وقال الرافعي فجعل الاقيس عدم القضا والاشهر وجوبه  
**كما ذكره في مصل من ذرق الكفا** بضم الميم وتشديد الكاف  
نوع من العصافير **بعمته** اي فيها من انه يجب عليه طردها <sup>روما</sup>  
حالا لما مر من الفرق بينهما **وتابع اللص** بكسر اللام ويجوز  
ضمها اي الاخذ بما له حال صلاته **ان يعدوا** باثبات  
الواو على لغة علي نجس او استدبر القبلة **له الصلاة**  
**كخوف عند خدته** فلا يضر استدبار القبلة ولا وطني

النجاسة

النجاسة كحامل السلاح الملطخ بالدم للحاجة ويباح له ذلك في دفع  
الصائل **كما طو حال الصلاة له** اي لصا النفل **في سعيه خلفه تمام**  
**قريبه** اي صلاته ولا يضره العدو ولا وطني النجاسة كصلاة شدة الخوف  
على ما مر **فان اتي بصياحه خلفه بطلت** صلاته لعدم الحاجة اليه لان  
السكت اهيب **ان الجان لمن يطوا** اي يفهم بصحة بهيمة **شدة**  
**او عبده** فله في عدوه خلفه صلاة شدة الخوف **والايمان** بالقصر للوزن  
**بركعة بشرط خوف** عليه بان خاف ضياعه **وان يامن سلامته ولم**  
**يري** باثبات الفعلي لغة **ضرر اصلي** ينفقته اي بمكانه صلاة الايمان  
**والاذن ان نحر** بينا يه للمعقول اي قطعت او شقت **والعض**  
**ممثل** بدنها متعلق بلصقا **جوز والصفا** وفي شتم زقا **القلعة** اي  
الدم **ان كلها الصقت** من بعد ما فصلت **في الرافعي** بالسكون  
**قطعه** احتم اي واجب **وفي روضة** ان لم يخف منه محذور يبيع  
التمم ليلا يفسد صلاته لنجاسة الباطن من الاذن بالدم الذي ظهر  
في كل القطع فقد ثبت له حكم النجاسة فلا يزول بالاستيطان  
**وليس** وجوب قطعها **للمد** اي النجاسة اذ لا يستقيم لانه قليل  
بدليل الفوقه في المسئلة السابقة **بل انما** يستقيم **تفريع ذلك**  
**على ان العضو البان** من الايدي **كفرت** اي كهدرت وبوله وهو



نقلها

راي العراقيين **الأكثية** وهذا هو الراجح **صحب الراق لهم نصرياعيم**

**في الام من سنة ردت بالحجة الواجبة لاجل الصلاة قالوا ولو**

**نبت** بالنون في اوله **والحق** بالناسا قال المصنف كغير المتأخرين اما **الفتنة**

اذ قلنا بالمذهب ان المعضوم المبان من الادمي حكم ميتته فلا يجب قطع الاذني

وان كان الرافعي واسه تعالى اعلم اخذ مسألة الاذن من كتب العراقيين

وقد عرفت ان **الصحيح خلافه** **والصحيح خلافه** وقد اشار اليه

ههنا بقوله **والمذهب الوجه** لا يجب قلعها بل **دعه** اي اتركه

**بسته** فلا يجب عليه قلعها وعلى هذا لا يجب قطع الاذن ايضا وجيب

عنه بانه مفرغ على المذهب وهو مستقيم وانما وجبوا القطع هنا

للدن لان المتصل منه بالمبان قد خرج عن البدن بالكلية فصار

كالاجنبي وعاد اليه بلا حاجة ولهذا لم يفع عنه وان قل خلاف المتصل

منه هناك **وجبر كسر** اعظم من خاف ضرره من تركه **بعض الميت** النجس

**منفتر** اي المفزورة فلا تبطل به صلاته ولا يلزمه نزعها وان

لم يخف من النزع ضررا **كجبار** **عضوه** من عظم **كلية** حيث لم يخف

او قال اهل **الخبرة** انه لا يجبر سريعا **الابه** ان لم يجد عظاما طاهر

من غير الادمي يصلح للجبر او وجد طاهر يصلح له **ونال** **عطب**

**اي هلاك** **نزعها** او اذني **يسبح** التيمم **صلي** **بعضته** اي صاحبها

لها

لها فتصح صلاته ولا يلزمه النزع للضرر الظاهر وتصح امامته

على الاصح اما اذا لم يخف الضرر المذكور فيجب عليه نزعها **وتجبر**

عليه كجمله نجاسة تعدي بحملها مع تمكنه من ازالها كوصل المرأة

شعرها بشعر نجس فان امتنع لزم الحاكم نزعها لانه مما تدخله النجاسة

كرد المفضوب ولا مبالاة بالكم في الحال وتبطل صلاته معه لحمل نجاسة

في غير معدتها لا ضرورة التي تبقيتها بخلاف شارب الخمر حصر له في معدن

النجاسة فان مات لم ينزع له منك حرمة وسقوط التعبد به عنه

**وراقم طفله** او طفلا **بالوشم** وهو غرز الجلد بالابرة او نحوها

حتى يخرج الدم ثم يدثر عليه نيلة او نحوها ليزرق او يخضر **في ضر**

**لكره** بفتح الراء عليه **قلته** قيا **القتله** وهو كلامها

غير متعدي بفعله وقد قال صلى الله عليه وسلم رفع القلم عن القبيح حتى يبلغ

ومثل الطفل المجنون والمفمى عليه والنائم **هذا الفرع مستطرد نعم**

**الدخيرة** فاحفظ **في خيرته** ووقع في بعض النسخ تقدم هذا البيت

على البيتين الذين قبل وليس بجيد **وكا في زمان الشرك** **دق له**

نسخة باختياره **فبعد** **سلامة** **نزع** **بكشطته** بذلك لانه كان

عاصيا بالفعل لانه مكلف بفروج الشريعة بخلاف الكفرة والصبي ونحوه

**كسلم** مكلف مختار **راقم** فانه يجب عليه كشط جلده على الفور **اذلا**

من اكرهوه على وشم  
فقد عذروا ولفظه  
مبلى الله عليه وسلم  
رفع عن النبي الخطا  
والنساء وما استكرهوا  
عليه له الصلاة بلا  
كشط جلده لانه عذره  
وفي الخبرين القاضيين



**وضوؤه** اذا كان الوشم على عضو من اعضاء الوضوء **لا صلاة**  
**ولا غسلا بصحة** للجحاسة اذ لم تخف ضررا يبيح التيمم **ثم الصحيح** وجوب  
**فيه ولم ير العلاج** وعدم وجوب الكشط في الحال **وجوب الكشط**  
**الفرا** وهو البغوي بتوبته اي فان زال والاكفنة التوبة **وملأه**  
بفتح الراء **وضوءا عظيما به نجسا ككروه** بفتح الراء **وضوءا وشما**  
**بوجنته** فان كلامه لم يرد لما مر فلا يجزئ عليه ان الله وان  
لم تخف منها ضررا **ومن حتى قرحه** بفتح القاف وضمها اي  
جراحة **بالدم** او خاطها بخيط نجس او دواها بدواء نجس  
**فالتحت فنصه** اي الشافعي رضي الله عنه **شقها** حال كونه  
وحما اي واجبا وفي نسخة حتم **كوشمة** اذا تعدت بها وروث  
طير على **حضر المساجد ما في العفو عنه خلاف من مشقته**  
اي لاجل مشقته لانه كلما غسل عاد اليه فتركوه عليها  
للمشقة **كذا يحيى النواوي** في مجموع في باب النجاسة **والشيخ**  
تقي الدين بن دقيق **العبد نقلوا طباقهم** اي اتفقهم على  
العفو عنه واختاره النووي **كالشيخ اي ابي اسحاق الشيرازي**  
في كتابه التذكرة في الخلاف **قد رتبته** بكسر القاف وقد تضمن اي استرته  
**قال النواوي** في مناسكه انه يعني عنه في الطواف على المختار **لان**

عامد

سنة  
اسوته

**عامدا وطلبت اي في الطواف بساء في نيكته** قال المصنف  
وغيره **هذا امتنعين** لا بد من نية في سائر المساجد ولا ياتي فيه  
الخلاف فيما اذا تعدد قتل نحو البراءة حيث في ثوبه او بدنه وفيما  
اذ اعصر نحو البثرات فانه يعفى مع ذلك عن قليل الدم على الاصح  
فتلخص ان الداخل لا يكلف التحرز من الوطئ على المكان غير الطاهر بل عني  
كيف يتماقوا اذا مشي على شيء لم يضره **فالطيران تزلت في مسجد تركت**  
**ولم يحيط ردها من خوف ذرقته** بالجمعة اي لاجلها وقد انت  
المصنف بعضه وذكر بعضها لانه يجوز فيه التذكير والتأنيث  
وان به **عششت في عثتها** بضم العين متعلق بقوله **تركها لغرضها**  
**وليس حال حفظه** اي ضمته الي نفسها تحت جناحها **وهذا بن**  
**دقيق العيد صنفه** في شرحه لمختصر ابن الحاجب في الفروع **وقال هم**  
**اجمعوا على جواز اقتناء الحمام في المساجد** واستدل بذلك على طهارة بول  
ما وكل لحمه **فاحكم بصحة** قال المصنف وغيره ولعله اراد بلاقتناء  
انها اذا عششت في المسجد تركت ولم يجب تنفيرها من خوف الذرق  
وطا اذ اخلها قصدا وتركها في المسجد فلا ينبغي تجويزه وان قلنا بطهارة  
روثها لان تنفيره **لانه محترم عن المطاف** اي مكان الطواف  
متعلق بنفرتة **فلا تقضى** انت باثبات التاء على لغة بنفرتة  
المسجد من المستقذرة الطاهرة واجب

ما حل في حرم  
ص

ضلع  
الطير



اي بتنفيره **ولا تقضي بصيده** له وفي نسخة يصاد وفي اخرى تصيد  
**وان تقتل حمامته** اي الحرم وهي كلما عتبت وهددت **اسات فاجري**  
**شاة فديته** من ضاين او معز كما حكمت الصمابة بذلك **طين**  
**الشوارع** اي القليل منه **عفو ان تناثر ما اصابه** في ثوبه او بدنه  
 لغير الاحترار عنه والقليل ملا ينسب من اصابه الي سقطه او كبروة  
 او قلة تحفظ وهو ما يتعذر الاحترار عنه غالباً وتختلف بالوقت  
 وموضعه من الثوب والبدن بخلاف ما ينسب من اصابه الي ذلك  
 كما اشار اليه بقوله **دون ما يعزي** اي ينسب **لقطته هذا**  
**اذا استهلك فيه** اي طين الشوارع نجاسته وما حوى غلظا  
 بان كانت نجاسة كلبا وخنزيرا وفرج احدهما فاحكم بختبه  
 اي بالعمود عنه **فروثة الكلب والخنزير** ان وقعت في شارع  
**اطلقوا عفوا لطيبته** قال بعضهم وهو المتنجس لا سيما في موضع  
 يكثر فيه الكلاب لعموم المشقة ولان الشوارع معدن لطرح  
 النجاسات ومطرح الفضالات فوجب استوائ جميعها فيها  
**فالما كالطين ان** **النظير** به فيعفى عن قليله المتيقن  
 نجاسته او صيته **غالب من فوق عرفته** كان خرج من الميزاب  
 فانه طاهر قطعاً عملاً بالاصل ولا يجري فيه قولنا تعارض الاصل

والغالب

ن  
رشد

والعفو والغالب والبحث عنه واوضحاً له تركها اولى لبدنه و  
 ليس يعفى عن الاوثان ان بقيت اعيانها قاله النووي في  
 نص روضته للعقل فيما مجال عند كثرتها بان عمت النجاسة  
 جميع الصرب كما في بعض الشوارع لكثرة المراتين بالدواب فيحتل  
 ان يقال بالعفو كما ذهب اليه المالكية **والقول** باطلاق العفو  
 عنها **في سجد** اذا عمت **قاضي يسرته** اي بالعمود عنه كما عفى  
 عن دم نحو البرخيت وان تحم الثوب **كضارب الارض** اي ساير فيها  
 في تلك عمته **فعل بر كسته** اي بنجاسته وفي نسخة ركش بكسر الهمزة  
 بنقلته ومحرم ارضه **عم الجرد له عليه** اي على الجرد **وطي**  
 من المحرم نفوا **ار حرمته** فلا فدية عليه للضرورة **ما جاوز الحد**  
 اي حده يعطى ضده **ابداً** ويعكس الحكم فيه **وفوق حكمته**  
 وهذه عبارة جامعة ويحتمل المنع وهو المنقول كما تقدم والفرق  
 من وجهين احدهما ان في غسل المحر والنياب كل ساعة تقطعها  
 واضاعة ما ليتها وثانيهما ان الانسان يبلى شراض المسجد برجله  
 وثيابه وجهته وعشي فيه حافيا والتحريم عن نجاسته كمتعسر  
 لا سيما من لم يجد ثوباً يفرشه بخلاف الطريق فانها توطأ بالانعال  
 والدواب **والنعل ان جمعت طين الشوارع** **لهم** لاصحابهم **لهم**

بأنه لا يباح  
 اي فيها

بكر الدار  
 ولا



على لابسها غسل ما فيها للمثقة كمشته **والترجل ان غرق**  
 بكسر الراء **فيها** اي في النعل التي دخل فيها طين الشارع **او تحببت**  
**فيه به** انت عرق الناجي بكثرته اي شبهه بعرق المتنجي  
 بالاجازة اذا سال من محل الاستنجاء لم يجاز صفته ولا حنته  
 والاصح فيه العفو للمثقة فكذا المشبه **وان حوت** اي النعل  
**روثة** يعني نجاسة **فاغسلها** وجوباً ازالة للنجاسة ولو كانت  
 باسفلها وهذا هو القول الجديد **واسفلها على القديم له عفو**  
**بدل حنته** بالارض لما روي ابو داود عن ابي سعيد الخدري  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جاء احدكم فالى نظر فان راي في نعله  
 قدراً او اذى فالى مسح واليصل فيهما وروي ابو داود وجماعة  
 منهم ابن حبان والحاكم عن ابي هريرة مرفوعاً اذا راي احدكم  
 بنعله الاذي فان التراب له طهور ولانه تتكرر فيه النجاسة  
 فاجز فيه المسح كموضع الاستنجاء والمذهب الاول لانها نجاسة  
 مقدور على ازالتها بالماء من غير مشقة فلا يجوز الاقتصر فيها على المسح  
 على الارض كما كانت على ثوبه وعلى هذا فيحتاج الى الجواب عن حديث  
 ابي هريرة وحديث ابي سعيد فاما حديث ابي هريرة فقد طعن  
 فيه واما حديث ابي سعيد فاجاب النووي في مجموعه عنه بان

المراد

المراد بالتقذر والاذي ما يستقذر او لا يلزم منه النجاسة وذلك  
 كخاطة ونخامة وشبههما هو طاهر او شكوك والفرق بين  
 الاستنجاء والحقن فيه لان ذلك يتكرر ولا كذلك ما حقن في ظاهر  
 كلام المصنف انه لا فرق بين ان تكون الروضة رطبة او يابسة لكن  
 قال النووي في مجموعه اذا اصاب اسفل الحنف او النعل نجاسة  
 فذلك بالارض قد هبت عنها وبقي اثرها نظر ان ذلكها وهي  
 رطبة لم تجز ذلك ولا يجوز الصلاة فيه بخلاف لانها تنتشر  
 من محلها الى غير من اجزاء الحنف الظاهرة وان حنت على الحنف  
 قد لكها وهي جافة حيث لم تنتشر الى غير موضعها فالحنف نجس  
 بخلاف ولكن هل يعني من هذه النجاسة فتصح الصلاة فيه فيه  
 قولان اصحهما لا تصح قال وانفقوا على انه لو وقع هذا الحنف في  
 ما يعبر ارضي مادون القلبي نجسه كما لو وقع فيه ستنج الارض  
 قال الرافعي واذا قلنا بالقديم وهو العفو فله شروط احدها  
 ان يكون للنجاسة جرم يلصق بالحنف او الثوب ونحوه فلا يكفي  
 ولكه بحال الثاني ان يدلك في حال الحفاف واما ما دام طيباً  
 فلا يكفي ولكه قطعاً وحكي في الرفعة خلافاً في هذا الشرط الثالث  
 ان يكون حصول النجاسة بالمسح من غير تعمد فلو تعمد تلطخ  
 الحنف وجب الغسل قطعاً قال الرافعي ولم يفرقوا بين القليل  
 والكثير ويسيه ان يقال القولان في الكثير اما القليل  
 فكما الثوب واوحي فان النحرز في الحنف البق وجبته فلا  
 في عد ثوب كل اسفل واطرافه قليلاً بخلاف غيره والعفو مع  
 الرطوبة كالثوب ويحتمل طردها ويترك بان ما على الحنف  
 يكثر ومجانة يترك غالباً والتخصيص قرب قال النووي والقول



جاريان فيما اذا اصاب اسفل الخف واطرافه من طين السور المتين  
نجاسة الكبر الذي لا يفي عنه وسائر النجاسات الغالبة في  
الطرق كالروث وغيره وما جوزهوا في الآفة وطى من اي شخص  
في نعله فزري مسجد ابد حفظا لحرمة اي المسجد بول المخافين  
جميع الخفاس قال الاضحي انه الوطواط عفو عنه قلته عرفا بل  
وعنه كثرة المسقة الاحتراز عنه لكثرة طوافه في البيوت اذا ربح  
بولة اي ارسله في حال طوقه اي طوافه او عم في مسجد او عم في  
سكنى ارض برونه من اجل خلطته بالناس ابو حنيفة رضي الله  
عنه زبل الفار قال له حكم زبل الوطواط في الثوب مهنت بفتح  
الميم وحكى كسرها اي خدمته فيقع عنه فيها العموم البلوي به راي  
الشيخ عبد الله المنوفي المالكى من عن نفسه ذآ اي افقو عن زبل الفار  
في ما بيع كغيره فعفى عنه ان لم يغير فكل انت ذلك المايح من بعد بيرة  
بفتح الميم اي يميزه من الزبل المذكور وعندهنا بعض السافعة قد عفا  
عما ينفذها بفتح الفاء وبالمعجزة اذا حلت في ماء قليل او ما بيع ان اخرجت  
حبة من ريت حرة او نحو كغيرها من كل حيوان طاهر غير ادى لمسقة  
الاحتراز عن ذلك وعندهنا قد عفا عن قليل وخ لغة في الدخان من  
النجاسة وقليل شعر نجس من غير كلب وخنزير وما توله منهما او من  
احدهما ويعفى عن كثير الشعر المذكور من مركوب احسن الاحتراز عنه وقليل العجا  
النجس وما يقع قطا في من بعد غيبته وسر به يمكن مما جري بقوي او لا  
رأه في حد كثرة فلا يحكم بنجاسته فيه لانا لا نجس بالشك وفي ذلك  
عمل بالاصح والسنن في السحر الصغير بان الهرة تشرب الماء  
بلسانها وتأخذ منه السحى القليل ولا يقع في الماء يجب تطهيرها  
من النجاسة فلا يبعد احتمال مطلق الولوع احتمال عود فمها الى الطهارة

قوله حفظا لحرمة اي احرامه  
وتتضمن هذه العدة حرمة الوطواط  
فيه بالنقل مطلقا اي

واجاب

واجاب البلقيني عن بيان فرض المسئلة فيما اذا احتمل طهارة فيها  
والاحتمال بوجوده بان تكون وضعت جميع فمها في الماء ونحو ذلك  
واعترض بان الرافي انما قال لا يبعد احتمال مطلق الولوع احتمال  
عود فمها الى الطهارة واجاب عنه الزين العراقي بان الذي يلاقي  
الماء من فمها وليس لها طهر بالملاقات وما يلاقيه بطهر باجر الماء  
عليه ولا يضرنا قلته لانه وازد فهو كالصب من الزيق ونحوه قال  
القاضي السبكي في توجيهه ولا يستثنى مسئلة الهرة لانا لو تحققنا  
نجاسة فمها لم يعف عنه فان لم يكن وروده ماء كثيرا نجس ما وقع  
فيه لتحقيق نجاسة فمها وانما يحصل مسقة الاحتراز عن مطلق ولوعه  
لا عن ولوعه بعد تيقن النجاسة الا ان هرة اكلت من كلبه اي من  
نجاسة بخلطة وغدت اي غابت لم انت وولغت في طاهر فاستترط  
انت لها غيبه يمكن ولو غفها فيه سبع مرات والماء بالقصر بكثرة  
كماء النيل ولا يشترط غيبها سبع مرات لانها في الغيبة الواحدة  
ربما تلغ بلسانها سبع ولغات تمت المتولي كقطا طان يغيب  
سبع احيوان اخر وان لم يحتمل خلطه بالناس بعد اكله نجاسة  
غيبه يمكن وروده فيها ماء كثيرا لم ولغ في طاهر لم نجسه لما مر  
وهذا هو المعتمد وفي البسيط للفرابي راي تعبير خلطته اي الحيوان  
بالناس فلا يعفى عنه عن السبع ونحوه لانه لا مسقة فيه لا تنقار  
مخالطة وعشرته كاهران اكل المجنون نجاسة ثم ان وقع في  
طاهر من بعد غيب يمكن وروده فيه ماء كثيرا على احوال جنبنا في جنو  
فلا يحكم بنجاسته ما ولغ فيه قال المصنف ولورايها نجاسة في يد  
انسان فغاب لم اي واحتمل غسل يده في ماء كثيرا وتطهرها فيجمل  
بيان القول بنجاسة ما وقعت يده فيه بعد العود لبقاء النجاسة



وسؤاله ممكن والمحتمل المحاذ بالهرة في عدم التنجيس بدون سؤال  
ولا بد من النظر في حاله ان كان ممن عادة الوضوء والصلاة انتهى والوجه  
عدم التنجيس كما يؤخذ من التعليق السابق وجاذا بتبليغ دالها  
خلت اي تركت تركي نجاستها في غالب من الاوقات متلو ايضا  
بوزن لغة في اوزة قولان للامام مالك بن النس الا يصح فيها  
اذا اوردت على الطعلم نشا الخلاف في خوف ضيعته والافقياس  
قوله المحرم بالتنجيس لانه يقدم الغالب على الاصل لان الغالب  
ههنا قد عارضه ان الاصل بقاء المالينة واضاعة المال منى عنها  
والمشهور عنه عدم النجاسة وغذنا فيها قولنا تعارض الاصل والغالب  
والراجح العمل بالاصل وعيننا ان نقب من بعد ما اكلت نجاسة  
فلها احكام قطنة وقدم من الصور كذا وابن الصلاح رأى في الصبي  
كذا اغوا بريقته من اجل اقبلته في الفم ما صنعت قطعاً وما نجسوا  
بنا المرأة برضعتها وللإمام مالك قد عني عن ثوب مرضعة ان لم  
تدع اي تترك عنده اسباب خطوته اي اخياطها فيه مع النحر  
منها ان بال الصبي بها اي بثوب مرضعته لها الصلاة فيها بلا  
نضح لونه لشفقة الاختراع عنه مع عدم تقصيرها وسنة قداي مالك  
ثوب الصلاة لها النعم انت بها رخصة احسن برخصه ثوب  
الصبي وحمل المصطفى صلى الله عليه وسلم حال كونه علمنا اي جارا  
امانة بالصرف للوزن مفعول عمل بنت بنت زينب من اني العاص  
في الصلاة حجة في ذلك الحكم لانه اي لبيد من لهم العفو عن ثياب  
الاطفال وقوله قد نجحت بالما بالقصر وقد غسلت الوابها ساظ  
بروي برمته بضم الراء اي لانه خلاف العادة في الصبيان واحكام  
الشرع تنفي على الغالب ويرد بان وقايح الاحوال عيان اذا اورد

فظاهرها

فظاهرها بخالف ما قرر في السريعة وجب عليه حملها عليه بل  
قاعدة مذهبننا ما نص عليه امامنا السافعي رضي الله عنه ان  
وقايح الاحوال اذا نظرت اليها الاحتمال كساها ثوب الجلال  
وسقط بها الاستدلال فيكفي في الجواب عن الحمل المذكور احتمال  
انها نجحت بالماء وغسلت الوابها اذ هي الحليمة باسكان الباء  
اجراء الوصول مجري الوقف الى هذا المذكور وناقده عند القاضي الحسين  
فخذ انت نقلا من جهة وقد تقدم الجواب عنه وكل مع الطفل والسر  
من موارد جواز اعلا بالاصل وغود النفس ان ترضى اي رضاها  
بعسرة لما مر واكل فضيلته اي الطفل تحوي فضيلته وفي نسخة  
وكل فضيلته تحوي فضيلته وكن حريصا على هذا الجملة راي  
الحليمة والقاضي الحسين والمنوي نجاسة ما قد ارسلت ويرى  
رتج معدة بناء على الاظهر وهو نجاسة دخان النجاسة من نجاسة  
ثوبه حال كونه رطبا ونجسا البتة عند النبي بما وقت بلمته فيجب  
الاستنجاء وغسل الثوب منه وما على من بخار الروث عندها يتنجس  
الثوب ان لا فائدة منه وخز في ما ذكره ما اذا انتفت الرطوبة فلا نجس  
اتفاقا قال القفيع ابن الرفعة وذات الحكم اسبه دخ النجاسة لغة  
في الدخان كما مر يعني عنه غلته وقال يوحى حذف الهزغ للوزن  
طيب والشيخ ابواسحاق الشيرازي صاحب الزمخشي وبر طهر اي  
طاهر بحسونة وما على من بخار الروث طهره القاضي ابو الطيب  
في نص تعليق فاحكم بقوة لما سباني تعالي بسكون الباء فربا  
ما قاله حسنا لسائل صل لا تغسل لقسوة وهذا هو المعتمد الارجح  
لان الترجيح المذكور لم يتحقق انه عين النجاسة لجواز ان تكون الارجح  
الكراهية الموجودة فيه لجاورة النجاسة لانه من عين النجاسة



فأرى أيضا أن الخارج من الدبر مما تهم به البلوي ولا يمكن الاحتراز  
عنه فلو قضينا بنجاسته وعدم العفو عنه أدى ذلك إلى مسقة وخرج  
وقد قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج والإحداث الواردة في  
خروج الزرع كحديث عبد الله بن زيد بن عاصم المازني وغيره ليس في  
شيء منها ما يقتضي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر في شيء من  
ذلك بغسل الثوب وتركه الاستفصال في وقائع الأحوال ينزل منزلة  
العموم في المقال وذلك إما أنه ليس بنجس أو أنه نجس معفو عنه  
وحينئذ فالأظهر طهارة الرجح الخارج من الدبر وعلى التنجيس يعني  
عنه مطلقا فلا يجب الاستنجاء منه وصرح الجمهور وغيره بكراهته  
بل صرح الشيخ بغير المقدسي بتأيم فاعله وما صححه من تنجيس  
وكان النجاسة لا يقتضي تنجيس الرجح المذكور كما بيناه وإيضاحا  
في الباطن لا يقتضي عليه بالنجاسة حتى يخرج وذلك الباطن لم يخرج  
وأنما خرج رجه فهو رجه مالم يحكم بنجاسته وفارت سقطت في الماء  
القليل أو المايع منفذها المتنجس إذا خرجت منه حبة كالطير  
عفوا وأومن أجل خلفته لمسقة الاحتراز عنه وزال من قال في تحريكه  
خطا الطير إذا وقع في الماء يكسب بضم الميم منفذه لا يقتضي ببقته  
إلى المياه فلا ينال الماء على منفذه من النجاسة قال بخلاف الشيخ  
بالإجماع إذا نزل في الماء القليل أو المايع نجسه على الأصح وما قد قال  
بفسده أي ببطله ماء قليل تحقق في الجري برفقة أي تحقق وصول  
الماء إلى النجاسة التي على المنفذ فإنه يعني عنه أيضا على الأصح في الروضة  
وغيرها وفي نسخة مما تحقق بهيمة استنجت أي عاتت يعني نزلت  
في الماء القليل أو المايع وعلى منفذها نجاسة أو سبع كذلك بفارة  
الحق القربا بالقصر وهو الغوي وعرضته والحاصل أن الحكم المذكور

جار في كل حيوان طاهر غير لادجي قاضي الحسين رأي التنجيس أن  
وردت بهيمة على الماء القليل أو على المايع وعلى منفذها نجاسة وكذا  
أراد قطنة كذلك والأصح خلافه كما مر والبول من سمك في الماء معفو  
فلا تنجسه وإن جري بوله ما بالقصر دون قلته أي ماء قليل بأن  
كان دون القلتين لتعذر الاحتراز عنه مالم يغيره فإن غيره نجسه  
ومثل البول فيما ذكر الروث قال البند نجي سائل الشيخ أبو حاتم  
عن السمك يلقي وفيه الروث هل يוכל فقال هو طاهر انتهى وفي  
تعليق القاضي أبي الطيب أنه لو قلنا سمكا وفي بطنه الروث تنجس  
الزيت بما في بطنه من الروث وتنجس السمك انتهى والصحيح الأول  
وبول البقرة يفتح الباء وقد تكرر لغة في البقرة على كدس الحبوب  
بضم الكاف وهو أكرم المجتمع من النجس وغيره على حاله بالأسنة  
وهو الدراسة لمسقة الاحتراز عنه فترك غسل حنظلة مثله واقف  
بالصرف للوزن وهو الذي لم يخفى من الرجال قال المصنف مسألة مهمة  
لم أرى من جوارها جوز القاضي شرح بعدم صرفه للوزن للرواية أبي  
أخت صاحب البحر له عبارة لا معها أي طيبها كالصلاة ونحوها مع بول  
قلته بضم القاف واسكان اللام وفتحها ما يقطع الختان وذكر الغلام  
ويقال لها غرة بمجمة مضمومة وراء ساكنة وقال قرونا به كرم أي مكره  
مع صحتها ثم علق كراهتها بقوله لما حبت من بوله قلته وفي نسخة بول  
قلته في نص روضته أي كتاب روضة الحكم وزيينة الأحكام ينارعه كل  
من جوز وقال جواب قفا لما إن لا صلاة له ولا أمانة به فليقتضي بصحة  
أي هو الصحيح إذ يجب غسل ما تحتها لأنها مستحقة الإزالة ولهذا لو أزالها  
إنسان لم يضمنها فاختارها كالأطهر ولهذا يجب غسل ما طهرها في الجنابة  
ولو التحبس فيها مني فاعتسل ثم خرج ما التحبس فيها لم يجب عليه



اعادة الغسل كما سياتي في كلامه وابن المسلم <sup>عليه السلام</sup> قد كونه علمته المذكورة  
وهي حبس البول في خنثى مشكل فرائي في احكام الخنايا اجماعا  
وقال بن الرقعة المشهور وجوبه في فرجه جميعا ليتم وصل الي المستحق  
وعليه قال النووي اذا احسن الخنثى خنثى نفسه والا استري انه تحت  
فان عجز عنها نولاه الرجال والنساء المضروورة انتهى والمعتد ما صححه  
النووي وغيره من انه يحرم ختانه سواء كان قبل البلوغ ام بعده لان  
الخنثى لا يجوز بالشك ولا يخفى ان ازال ما الحبس من البول تحصل  
بغسله بالماء فلا يشك في قول الفقهاء الرجوع عدم وجوب ختان المشكل  
ولا تاخير وجوبه في حق الصبي الي البلوغ وعلى عدم اجرامهم خلاف ابلج  
الحنفية بما ييل في التحليل با بلج الا قلف خنثفه داخل القلفة لما مر  
ان ما تخفى في حكم الظاهر لانه ظاهر حقيقة اذ لا يخفى ان القلفة جزء منه  
بخلاف الخرقه ونحوها لم يستبح اي لاقف حرام اي حاملا في استنجاؤه  
البول المنتشر الي باطن القلفة في مقتضاه كما في ثقبه فتحت تحت  
معدته وكما في الخنثى المشكل وتيب ثقبته دخل من خل الذكر ونحو ذلك  
فتعين الماء في جميع ذلك اذ حكم باطنها اي القلفة حكم الظواهر في حبس  
فلا يجب الخروج بعد الغسل اعادته كذا في غسل طهرته من الجنابة فيجب  
غسله ما صحوا غسلها الا بباطنها على الصحيح كما في جلد فروة اي راسه  
وان ستر الشعر الكيف يجب غسله في الجنابة ونحوها والدم  
من باله صلى بلا حجر ونحوه اذا جرى بعد طهره الماء بالفصل للحكمة  
اولم يكن خارجا بالبول مختلط بل سال من فرجه في خوف فضبه اذ  
لا يقتضي وجوب الاستنجااء حينئذ والاستنجااء في الدم الخارج  
في غير وقتي الحيض والنفاس او بول راي سلس بكم اللام وفي  
نسخة سلسا بانصب على الحال من فاعل راي عما اصاب من البول

فلا امر ظاهر

قوله

فتبين

قوله عنها اي الجنابة

حتى

قوله لا حجر اي ولا ماء ايضا  
فلا يجب عليه الاستنجااء مطلقا

والبدن

والبدن والعصاة عفوانه في حال قلته بالنسبة الي تلك الصلاة خاصة  
اذا اختلط كل منها بفعل ما يجب فعله واما بالنسبة الي الصلاة الثانية  
فيجب غسله وتجديدها كماله في محله واذا كماله انه لا يبقى  
عنه في حال كثرته عرفاني غير ما ياتي وهو كذا كذا الكثرة اذ اليوم  
الصيام ان كان كانت المستحاضة ضايعة لمنع السد بالسين المهمة  
اي حو فرجها او اذ او في نسخة او في بحسوة بان تاذت به فيحرم  
عليها الحشو في الاول ولا يجب فيه عليها في الثانية فتصلي في غير  
المسجد ولو قطر الدم منها على الحصى اذ المسفة توجب التيسير واما  
حافظوا على صحة الصوم هنا لا على صحة الصلاة عكس ما فعلوا فبين  
ابتلع بعض غيط قبل الفجر وطلع الفجر وطره خارج لان الاستحاضة  
علة مرفقة فالظاهر واما فلورا غينا الصلاة هنا لتعذر عليها  
قضاء الصوم المحسوس لان المحذور هنا لا ينتفي بالكلية فان الحشو  
ينجس وهي حاملة له بخلافه هنا والنسخة للمعلم الشرعي وغيره في  
ورق اجرة الذي يصط عليه في حال رطوبة عجزوا به الجناسه عفو  
اي عفوه للحاجة اليه حال كونه اي كتابته ما محسوسا فكامنه وما منعوا  
من كاتب مصحفا من حبر ليقته وان كان محرم كتابته القرآن بالماء النجس  
وعلى السعي النجس لما مر وان لم يكن لهم وسكون المثلثة مستحسنة  
بالحامد الطاهر غير المحرم وقد سيج المحل ثلاث سجرات ولا يفي فيجب  
لا يبقى به الا ان لا يزيله الا الماء او صفار الخنزير يجري به عرق في  
البوب او بدن المستحضر عفو اي عفوه كقطرة اي الاثر المذكور  
على الاصح ان استنجاا بظاهرة يجوز الاقتصار على الحامد فعني عما  
الاثر المذكور لعسر تجنيبه وان سال في الصفقة والحنفة في الراعي  
او استنجاا بر كسته اي بنجر نجس لم سال العرق منه فانه يعفى عنه

وفيما ان كان تحتها اما ينزل  
فيه الدم ان المستحاضة يصح  
اعتكافها



كالظاهر وهذا لم اراه في شرح الرازي بل لم ينقل جواز الاستنجاء بالنجس  
 الا عن الامام في حنفية رضي الله عنه ويمكن حمل على مرجوح ذكره الرازي  
 فيما لو استنجى بالنجس من ان لا يتبع الماء بل يجوز الاقتصار على الحجر بعد  
 فاذا استنجى بالظاهر حينئذ لم يمسح بالارض على هذه الراي  
 ولو لا اني رايت هذا المتن بخط وار موافق لاحد على غلط النسخ عن  
 نفسه متعلق بقوله عفو اي العفو عن الار المذكور بالنسبة المستنجي  
 خاصة دون غير اي غير المستنجي ولا يعني عنه في حقه اذا العفو للمحاجة  
 ولا حاجة للغير اليه فلو حمل المصلي مستجرا بطلت صلاته كما لو حمل في عليه  
 نجاسة اخرى عفو عنها او جواز استنجس المنفرد او جواز ما دونها  
 وان غسل مذيجه او ادبها او سمكا او جراد امينا او عيشا في باطنه عمر  
 او فارورة ختمت على دم او نخوع ولو استنجت المرأة بالجامد ثم جامعها  
 الرجل نجس ذكره و دون الباء حتى لو اصاب ماء قليلا نجس ولا فاء  
 اي الار المذكور في ما يبيع رجس اي نجس بجملة اي جميعه وان كثر فلا  
 يعني عنه اندر في المحاجة الي ملاقات ذلك ويتعد نظيره ما غاب  
 عن طرق بسكون الراء اي نظره من اعطى مشاهد على اعتدال في  
 المختلف بان لم يجاوز بصر العادة اي والنجس الذي لا يدركه بصره اغتدل  
 بصره عفو عنه من اجل دفته اي قلته عرفا وفي نسخة قلته كنجس بجملة  
 ذباب برجله او غير ما مسقه الاحتراز عنه فلو اراه حد يد الطرف وهو جاز في  
 بصر العادة كان له حكما القليل ولم يحكم برؤية اغنياء بالاعتدال  
 كما مع حقا اقرانه اي السامع فقد واداء داع لهم في بلد الجمعة بان لم يسمعو  
 في يوم الجمعة فانه لا يجب عليه الجمعة وان سمع النداء كما ذكره الاصحاب  
 في كتاب الجمعة وناظر نظر الزرقاء اي زرقاء اليمامة في مسير يوسى اولاً  
 اذ حكموا ان قص صوته عنه بد يقيم بتسديد الباء للوزن فسوا بينهما في

بصير

قرها

فد رها وان وفي نسخة فان منعت غلظة في الرجس اي النجس ثم هوت  
 في الزيت مثلا او سوهت تمسح بسترته وفي نسخة بسترته ان فوق  
 ما جعلت فاسح اذا كثر فلا يتنجس رطبها ولا ماء قليلا لمسقة الاحتراز  
 وطوق النفس اي كلفها ما تقوي له يمينه اي المداومة عليه وقد كان  
 صلى الله عليه وسلم اذا عمل علا كان له و يمينه اي دوما عليه كهر طوق  
 فينا وقد حملت برجلها نجسا في حال رطبه نجس بروتته لم مشيت في حال  
 رطوبته على ثياب او حصر سجد او نحوها فانها لا تتنجس او بنت و رزان  
 من حشش بضم الحاء المهرلة ونجسها بيت الخلا وقال بن قينة انه في اللغة  
 الموضع النجس اذا وقعت في ما يبيع او وضوا بفتح الواو والماء دون كثرته  
 اي القليل فانها لا تتنجس والتحققنا وجراد والفراس مشي او شبهه كفراد  
 فوق سترته وبرجلها نجاسة لا يدركها الطرف فانها لا تتنجس بيت  
 الوطيط وهو القرن اذا السرجين وهو الزبل او قدم ابو حنيفة رضي الله  
 عنه طهر كل خبرته لان رما د السرجين عنده طاهر وهو وجهه عننا قال  
 النووي في شرح المذهب وجري عليه غيره الا قسرة الصفت بارصه  
 فلمها غسل لطره لانه اذا اوقدم بالنجس لم يمسح بسبي رطب نجس  
 واذا التي عليه النجس نجس ظاهر القسرة السفلى من الرغيف فيجب غسلها  
 قبل ان يوكل والحمه مشوية كالحبزا سفلى نظيره واجب في رجس  
 عرصته واذا عجت العرصه في الاصل برجاوا النجاسة نجس ظاهر قسرة  
 الرغيف السفلى من كل خبره خبر عليها والحمه كذلك والحمه ان طبخوا  
 بالبول او نجس فغسل ظاهره كاف بجملة لان الطهارات كلها اما جعلت  
 على ما يظهر ليس على الاحواف او طبخه بطهر باطنه فلا يكتفى على هذا  
 غسل ظاهره او عصم على كليهما وان لم تجب العصر في غير اوجه  
 ناتي بلفظه ارجعها اولها وهو المخصوص وببضته طمئت في ما يبيع نجس

في سيم

كف و برجله

في نظر البصر

في الغلظة قد في كل النجس اي وان  
 كثره اصح



فلا كراهية في أكلها كل حشوا لها بصفرته في سائل قاله مؤلفه وهو  
 الصباغ والمالكى رأى أن حكمها حكم اللحم لأن منافع المعجونة القشر تحرقها  
 كحمته إذا لم يسري منها إلى داخلها وليد أن أحد ما بيضته في حرمة  
 شويت فربما منع أحراق حرقة لأن عرق البيضة يخرج من المسام  
 فيمنع أحراق الحرقة والبيضة تستوي بوصول الحرارة نائيتها لوجعل في  
 الماء شتبا أو كونا وسلق به البيض ظهر طعمه فيه عند الأكل كاللحم المطبوخ  
 وجوابه أن رشح البيضة يكون من داخل إلى خارج وخروج الداخل يمنع  
 دخول الخارج وليد العين الفوار لا تنجس بالافاقها وهذا دليل على  
 أن مسام البيض نافذ وعضت الكلب يكفي غسل ظاهرها سبعاع الترتيب  
 كغيره وقيل بل واجب تقوير عضته أي ما وصل إليه ألبانها وطرحه لا ينشأ  
 لعابه فلا يخلطه الماء قال الإمام وهذا القابل بطر وما ذكره في كل لحم وفي  
 معناه بعضه الكلب بخلاف اللعاب بغير عرض وقيل هو عفو بلا غسل  
 مع نجاسته لأن الله تعالى أباح أكله ولم يذكر غسله ولمسغه الاحتراز منه  
 وبعضهم يضم الميم قال أن عضه عرقا أيضا فتنجس انت كل لحم لسان  
 النجاسة إلى جميع البدن وقيل يكفي غسله بالترتيب وقيل أنه طاهر وقد  
 علم تمامه أن الراجح وجوب تسببه وترتيبه بطرية الفرج من كل حيوان  
 طاهر وهي ماء أبيض متروك بين المذي والعرق من يحكي نجاستها  
 وهو القابل بالوجه الضعيف ووجه أنها متولدة من محل النجاسات فكانت  
 منها قد قال في تركه يقع عنه وعن بيضته فلا يجب غسل واحد منها في سائل  
 اجعوا عليه ثم الإمام رأى تفرع ذلك على تنجيس بنية أي رطوبة وفيها  
 وجهان أصحهما طهارتها قياسا على العرق مما جاع وجهه في الخلاف فتنجس  
 ذكره على الضعيف فيجب غسله ولا ينجس على الأصح من أنها طاهرة هذا  
 إذا لم يسبق المذي أي خروج المني فإن سبقه بان خرج منه المذي أولا

ثم جامع فخرج منه المذي ثم المني أو نجي بنبيلته أي بالنبل بضم النون  
 وفتح الباء وقيل بفتحها وقيل بضمها وهي أجمار الاستنجاء يعني استنجا  
 بغير الماء بأن استنجنى به كل من الرجل والمرأة أو استنجا بالماء والمرأة  
 بالأجمار أو بالعكس منه نجس في الحالين كذا رطوبة الفرج قل له  
 يعني بالجمرة بكسر الهمزة وفتح الجيم كذا أنه لا يتصور خروج مني طاهر  
 من ذكره سلس البول أو المذي أو الودي فعليه إذا جامع التبرز من  
 رطوبة الفرج فترية بفتح الفاء المسناة من فوق وهي القصة البيضاء  
 بفتح القاف التي تخرج عقب دم الحيض عند انقطاعه كما ذكره بقوله  
 لدم الحيض حقيقة في طهرها نظر سمي بقصته وينبغي أن يقال إن قلنا  
 بنجاسة رطوبة الفرج فهي نجسة أو بطهارتها فوجهان أصحهما طهارتها  
 لأنها رطوبة منفصلة قال أحمد بن حنبل ساءت الساقع عن القصة  
 البيضاء فقال هي سبي يتبع دم الحيض فإذا رأت فهو طهر من رطوبة نفث  
 بالبناء للمفعول في جامع نجس فغسل ظاهرها كاف للنجاسة سكتة  
 بالبناء للمفعول بالسمة بفتح السين وصفها طاهرها كباطن لها  
 أي الزينة والسكين طهر بغيره وقيل تحق في النار وتشفى بالطهور  
 له فاقطع بها يابس في حال بيبته ووجه الأول الأصح أن النظير  
 إنما هو على ما يظهر لأعلى الخوف وإنما لم يكتف بهذا في الآخر لأن  
 الانسحاق به مثبات غير ملائمة له فلا حاجة للحكم بتطهيره من غير  
 اتصال الماء إليه بخلاف ما نحن فيه والسيف إن فسدت بالماء بالفضة  
 أي بفسده بصفاته فالأرضي أديعنه قد عفي عنه بجمته حفظا  
 لصقالته وحمرة ولو غير محترقة قد غلت بالجملة أو المظية في الرن  
 حتى ارتفعت وتنجس ما فوقها من الرن لم يهرت أي نزلت وتخللت  
 بلا مصاحبة عين عما على قد عفو أي الآية مع بطن جرة يعني أن الآية

كثير البحي  
 كجنته

باطنه

قد عفت



حكوا بطهارته جميع الدنيا حتى ما ارتفعت اليه الخمر لم تزل تبع الطهارة  
 الحلال ولا لم يوجد خل طاهر من حمرة ما ذكرته من طهارة المصنوعة ثقلة الشح  
 عن القاضي في الربيع الايلاني وجزم به النووي في فتاويه ونقله عن  
 الاصحاب ونقله القوي في فتاويه عن بعض الاصحاب ثم قال وعندني  
 انه نجس مخفوقه المصنوعة واليه ذهب بعضهم قال انما لو ارتفعت بفعله  
 فلا يظهر الدن في المصنوعة وكذا الخمر لا يصح لها المرفوع النجس تطهير  
 حر يعني حره وظرف الخمر حلت جاصل بصيكت الماء عليه لرواى الحاشية  
 بن لا تطهره شحته وقال احمد بن حنبل لا يطهر بالعسل المذكور بل كس  
 حر بها وشق ظرفها حتى لا يمتلئ اي لا يمتلئها ولا يغلظ حرها فيشعر  
 حرها على جلد الدب لا حكم الطهارة تبع الطهارة الجلد بالباغ في  
 منصوص روضته وغيرها وعبارة النووي ويعني عن قبله فيطهر  
 تبعاً واستشكل الرزكشي بان ملا يتاثر بالباغ كيف يطهر قبله  
 قال ولا يخلص الا بان يقال لا يطهر وانما يعطى حكم الطهارة انتهى  
 وقد اشار المصنف الى حمله على ذلك بقوله حكم الطهارة قال بعضهم  
 وقد توجه كلام النووي بان يطهر تبعاً للمسقة وان لم يتاثر بالباغ  
 كما يطهر دون الخمر تبعاً وان لم يكن فيه تخلل عن ميتة عدت فتشاً  
 اي دما يتسلل عن شق جزء منها في جوارها عفو عن ما مات فيه ولم  
 يظهر فيه ميتة ولم يغيب ولا نجس منسجماً بخاري اذا وقع الذباب  
 في شراب احدكم فليغمسه كله لم يضره فان في احد جناحيه داء وفي  
 الاخر سقاء زواله البوداود وان خزي واي جبان داء يبقى بخار احد الذي  
 فيه الداء وفي رواية لابن ماجه احد جناحي الذباب سم والاخر سقاء فاذا  
 وقع في الطعام لم ينجس فيه فانه يقدم السم ويؤخر السقاء وقد يعني  
 غمسه الى مونة ولا سيما اذا كان الطعام حاراً فلو نجس لما امر به وقس

تقطير

فامقلوه

بالذباب

بالذباب ما في معناه مما لا يسيل دمه نحو الحاربي جمع حرباً اذا لم يكن في  
 الرمل وزبور يضم الزاي ووزعته كذا الذباب ودود العراش يفتح الفاء  
 عققاً عن كل من هو غيرة بميلة فميلة كبتته واسار هذه الاسئلة الى انه  
 لا فرق في الميتة المذكورة بين التي لادم لها سايل اصلاً كالخنافس والزب  
 والدود وبين التي لها دم من غيرها كالبق والبرغوث والفعل والقراد  
 او من نفسها ولا يسيل نحو الحاربي او خرج بذلك نحو الحية والضفدع مما  
 له نفس سائلة كما سيأتي فوزعة او ميتة اخرى لا نفس لها سائلة ان  
 تدب بالمعجم بان اصبحت اجزاءها في طعام القدر حل لنا تناول الكل  
 لبقا به على طهارته في منقول حجة يعني حجة الاسلام الغزالي في الاجا  
 وهو موجود في كلام الامام ايضا فعلم من ما يقوله كبر من الجردة من اراقة  
 نحو عسل ودهن وسم ماتت فيه وزعة لبقا بالنسبة ولعدم نجس وجبة  
 صحوا نفساً تسيل لها كضفدع بكسر الهمزة والفتحة ناله لغة ضعيفة  
 نجس ما يخرج من ماتت فيه على الاصل في الميتات عن مالك رضي الله عنه  
 كثر زيت اي كراهته قارة بما لم يتركه وفقت نجس بضم المهملة والحمزة  
 اي الزيت فانت فيه ما راي ايجاب نجس لبقا به على طهارته قال ابن ابي عمير  
 حين سئل عن الجباب تكون في السام توت في الفارة الفتوي طهارة ما  
 نجس سام خزيت ونحو ماتت فيه فارة فلا نجس طهارة وعندنا هذا  
 كله نجس بلا خلاف لانه ما ينجس وتغذر تطهر من نجس في دود وغيره  
 ان صلى الله عليه وسلم سئل عن الفارة توت في السم فقال ان كان  
 حامداً فالقوها وما حولها وان كان مايقا فلا تقرنوه وفي رواية الخطابي  
 فان يقوم فلو كان تطهر من لم يقل فيه ذلك ان ميتة الادبي يسكون  
 الباء في ما يقع اوما قبل حصلت فطرته لم يترك عنه نجس طهارة  
 ميتته لقوله تعالى لقد كفرنا بني آدم ونفسه النكريم ان لا ينجس نجاستهم

مروى في صحيح



بموتهم والخبر الحاكم على شرط الشيخين لا تجسوا موتاكم فان الميت لا يجس  
 حيا ولا ميتا وخبر الصحيحين ان المؤمن لا يجس وهو يعم الحي والميت كان  
 لو تجس بالموت لم يؤمر بغسله كسائر الاعيان المجنونة وحده اي لا دعي  
 الميت في صلاة لا تصح لحامله به لما حوي بطنه من رجس بولته او فحواها  
 لصبر ورثه حينئذ كالتجاسة الظاهرة بخلاف حمله حيا لان الحياة اثر  
 في دفع التجاسة وكل انت جوارح الخلل والفاكهة او المجبن او الخوف دودا  
 او مع النار لعسر تحييزه ببوله منه بخلاف اكله منفردا او اكله مع ماله يتولد  
 منه وكل من السمك صغيرا قلمي في زيت او ملح اي تجسوته وفيها الروث  
 فقد قال في الروضة في باب الاطعمة قال الرويان بجوز اكله فله وقال  
 السلف ما زالوا ينسأهون في ذلك قال الرويان وبهذا فتى انتهى  
 وسأل البند بنجي اباحا مد فاحاب بالعضو لأم وقال ابو طاهر القاسمي  
لا تجس مع ميتة كما نفع سمكا حال الحياة او الموت بما في  
 بطنه من اذي بول وروثه فانه يجوز له ذلك فينجس الزيت ولا يؤكل  
 السمك لاجل ما في بطنه من الروث ولا صر مامر والحوض ان صر حيا  
 اي طلوا بالرجس يعني بالطين المعجون بالرماد النجس باطنه فاداه  
 نجس لملاقاة التجاسة مع قلته فانظر لكثرة بمصير قلتي  
 لتعود طهارته وزل من قال وهو بعض من صنف على الحادي الصغير  
 يعني عن نجاسته ما قاله ناقلا عن احد وفي نسخة فاقول اي بالرفع  
 فاعل قاله ونصبه في النسخة الاولى على الحال من فاعل قاله وهو الضمير  
 الراجع الى من بل من قرأ نجسته وفي نسخة حر بطنه فهو خطا فاحسن كفاصل  
 قال في العصفور ورقه اي بولته يعني عنها كبول خفاشهم او ذرقه  
 فاسم بقلته وما اصاب في قوله بل اخطا ولا معنى يساعده لان الخفاش  
 بعسر انحرز منه لانه يكثر طوائف علينا ليللا ونجا الطناني البيوت بخلاف

الشيخ  
 طاهر وقال بوطيب بدين  
 الهمزة للوزن اي القاسمي ابو  
 ابو الطيب ما قد قلوه في  
 بطنه نجس مع زيت فليست  
 ص ص ص ص ص

العصفور

العصفور ما قاله ناقلا عن احد وفي نسخة فاقول بل من حر بطنه فهو  
 مردود وبولته من انسان صدمت بحر ابول فيه فطار بها اي بالصدمة  
 تقاتر قد راي شيخنا بطهرته ولم اسلم ما افنى به وراي فلا يصح اذا  
 شاهد النفل لا يقضي بصلته في رغبة صدمت من بولته لزلت في الحرم  
 نجس القاسمي حسين بفتوة وصاحبه ابو سعد مع البغوي يكون  
 الباء قد اخطا رغبة نعلو بولته وشاهد الطراف فقد مررت دلالت  
 اذ يطلق النفل بضم الميم وسكون القاف اي الغمس لا يكتفي لو ضلته وحاصله  
 انه رد ما قاله شيخنا بوجهين احدهما ان القاسمي الحسين قال لو بالانسان  
 في البحر فطار من بولته رغبة علي وجه الماء فهي نجسة ولها حكم التجاسة  
 الجائرة فيجب التبعاد عنها على الجديد والرساس كالرغوة لانه  
 يتفصل بمماسسة البول الماء فهو اما من البول او من مماسسة البول وقد  
 وافق القاسمي صاحبه كما مرنا بينهما ان مجرد اتصال التجاسة بالبحر  
 لا يصير البول طاهرا بل لابد من زمن يتأخر فيه سريان في الماء وغلبته  
 عليه ويشهد لذلك ان الاصحاب قالوا في مسئلة الظرف ان لو غمس فيه  
 ماء نجس في ماء كثير وكان واسع الرأس لم يظهر مجرد الغمس بل لابد من  
 مكث تحت الماء زما يمكن فيه ترداد الماء فيه واتصال المارين اتصالا متزايا  
 دون اتصال مساهمة الشيخ ولي الربن الملوي راي كواراة بضم الكاف  
 ونحوها مع تشديدا الواو فيها ومع تخفيفها في الاولى وحكي ايضا  
 كسر الكاف مع تخفيف الواو ويعبر عنها بالخلطة جعلت من روثه او من  
 بول البقر ورماد التجاسة وينصل به العسل يخلها كل من عسل بطنه بالتصغير  
 حيث قال ان مثل هذا ينبغي العفو عنه للمسئلة كحال لبنا قد حله بغير تنقيح  
 العين من سائر قهوي في وقت خلته قد قال شيخنا في شيوخه بالسام بطهر  
 الظرف مع لبن لما راي مر جاني عمر صوته وقد توسع في الفتوي بما حيز

بفتح

هو  
فلا يه



ما ضاق من واسع نقضا بفرجة حيث قال اذا ضاق الامر اتسع عتب  
 النجاسة اذا بالطين قد عجت واتخذ منها وان لم تطهر بالطبخ ولا  
 بالغسل بعده لعدم سران الماء الى باطنها فلا يجوز استعمالها  
 ولا الشرب فيها ولهذا قال فلا تكن شاربا يوما بقلته اي منها  
 لنجاسة ما بها قلته من ما بها ابدالم يشرب المزج بسكون الماء وكان  
 لا يشرب من حباب محمد بن طولون بمصر ويقال انها نجس بالنجاسة والمار  
 لا يطهرها وعدها نجسا وفي نسخة عنده نجس في حد قلته ونحو  
 خرف السرجين اي المعجون بالزبل قد سقوا استعماله في ما قليل  
 او ما يع اورطب لنجسه به فلا تكن اكلا شاربيا يوما بصحة وجه  
 انها نظرا اذا بالماء قد غسلت ووجه اخر بالصرف الموزن لابي زيد  
 المروزي وسبغته انها اذا غسل ظاهرها ظهرت ظاهرها وباطنها وقوة  
 بالرفع عطفها على ان يجوز استعماله في الاكل وغيره قد اجاب السامعي  
 بالرفع انه لما عذ البقية بسرا بعد عسرة وهو نقل الرواي في باب الصلاة  
 بالنجاسة ان السامعي سئل عن الاواني التي تعمل بالنجاسة فقال الامر  
 اذا ضاق اتسع وفار جفت حيا مستكنها وبوطها غالب افتوا بطهارة  
 عملا بلا اصل قال الشيخ ابو محمد الجويني ومن البديع المنكرة غسل الفم من الخمر  
 بنوهم نجاسة ووجه ما قاله ان كان نجسا فكله حرام وان كان طاهرا  
 فلا حاجة الى الغسل منه اذا لالنجاسة قال ومن البديع غسل الباب الجديد  
 قبل لبسها لنوهم نجاسة وفي معنى ما ذكره غسل البيض والبقل الذي  
 زبلت ارضه بالنجاسة فان النجاسة لا تماس الزرع اما اذا راي عي  
 البيض نجاسة فغسلها واجب ان اراد قبله وان اراد سلقه او سبه  
 لم يجب ازالة النجاسة التي على القشر ثم اذا سلقه ازال قشره لم اكله  
 ويجب الاحتراز عما على القشر من الرطوبة من ماء السلق وقد اشار الى ذلك

بصحة

المعتد فقد  
 صح

بقوله

بقوله وغسل ثوب جديد ماراوه هدي كغاسل فمه من اكل خبثه وغسله  
 البيض والبقل الذي قصده ابد قنهم نجسا من قبل بفعته وخرج عجنته بالند  
 صليب بفتح النون مخرج النحر ليصير بها نكاحا لانه ينجس ثوب على يمين  
 روضته للعفو عنه وظن وصرفها الى النحر مارا وحل العروء به لسلب دفع  
 بها عنها بر منة محسن مسلم عن طارق بن سويد انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم  
 عن النحر وقال اني اضعه للدواء فقال انه ليس بدواء ولكنه داء والنحر البهني  
 واني نعم الوصي باسناد حسن ان ابيد ثقاله يجعل سقاكم فيها حرم عليكم  
 وفي رواية لم يجعل ثغراء التي فيها حرم عليها والخبر اسنده السعدي وغيره  
 ان الله تعالى حرم النحر سلبها المنافع انتهى وما دل عليه القرآن من ان  
 فيها منافع للناس انما هو قبل نحرها مجوزا جازا للتداوي به كالا بوال في  
 مرض فانه يجوز التداوي به كما ترى في المعجون بالمحوم الحبة وصره في  
 ينجح لنحو عطش او جوع لم يشبه به حال الاضطراب لا يقضيه بلقمة لم يجد  
 ما يسبقها به الا النحر فيجب عليه اساعتها بها لان فيه ابقاء نفسه وقد  
 قال تعالى ولا تقتلوا انفسكم ولان السلامة به قطعية بخلاف التداوي بطبخة  
 سفت بابول او نجس حتى تمت اكلها او شربها قالوا برخصته ولا ياتي بها  
 الخلاف في الجلالة وينبغي ان يري طعم النجس او رجه ما ككل جلاله يروي بحقه  
 وفي نسخة تؤذي ويفرق بان الجلالة يمكن علفها بالطاهر ليزول ما ظهر  
 بها او البطيخة لا يمكن فيها ذلك الصفة في قال هدي عينها نجست وكل زرع  
 نما من سقى بولته وسخلة رصفت من حبة او خنزين وسخت اي نساءت  
 وزادت تبرز بها فاكلها جائز مع كره نثره اي مع كراهة لبسها نثرها  
 وطاهر طوبة بالفرق بالملحة السرجين ما داني الكرسي وفي حناه  
 كل نجس نجاسة وجعل منه اجرا صار نجسا جاز له ان يشرب بسكون الياء  
 به مسجد في خط بلده على الصحيح في شرح المذهب وقاصي الطب اي

عن الجلاله هي الوجوه  
 التي ترى النجاسة  
 تاكل بولها وتقتل  
 حريته بالقان اوفاء



القاضي ابو الطيب عنه روى في نسخة راوا منع البنا للمسجد به رعيًا  
وفي نسخة ترغيبا لحرمة وهو مقابل للصحيح وينبغي ان يجب منه  
فرض عرسه به لان الصلاة عليه لا تصح فيه فنجس على المصلين وضعه  
من الصلاة معه بدون الحابل وايضا الصلاة على النجس مع وجود الحابل  
مكروهة كراهة تنزيه ولو بناه فليح وهو كذا منع ايضا بكعبته اي محرم  
بناء الكعبة بالاجر النجس لحرمتها ونص السافعي رضي الله عنه في الآم  
ان الفرس مختص بطوبى نجست من بعد مسه لعله قد رأى بالفضل  
طهرته كطوبى نجست من نفس روثه لا بالرماد من السرجين اذ خلطوا  
وترب خفي من بعد مسه لبقاء عين النجاسة وحاصل المذهب  
ان لو خلط طين لبن بنجس جامد لم يظهر ظاهره بالطبخ ولا بالغسل  
او بما بنجس او بول طهر ظاهره بافاضة الماء عليه وباطنه بالنقع  
في ماء حتى يصل الى جميع اجزائه كالعجين بما بنجس فلو طبخ المتنجس  
يظهر ظاهره بالغسل وباطنه بدقه ناعما بافاضة الماء عليه فان  
كان رخوا لا يمنع نفوذ الماء فهو كما قبل الطبخ ولو نجس بشئ صلب  
كسيف ومرة لم يظهر الا بالغسل في النجاسة اما مغلفة واما مخفية  
او موشطة فالمغلفة بنجاسة الكلب والخنزير وما تولد منها او راحها  
فيجب في ازالتهما سبع غسلات احدهن بتراب ظهور عزوج بحيث  
يكدر الماء ويبسر بواسطة الى جميع اجزائه اي المحل والغسلات المزالة  
للتيقين فيها وفي غير هاتئذ واحدة لكن لا يجب الترتيب في الارض الترابية  
والمخفية بول الصبي الذي لم يطعم غير اللبن للتغذي قبل تمام الحولين  
ويكفي نضجه بالماء بحيث يعم المحل وان لم يسيل والمتوسطة ما عداها  
النجاسة اما حكيمة وهي التي لا نجس مع يقين وجودها كبول جف  
والاصناف ويكفي جري الماء على جميع المحل واما عينية وهي التي نجس

ويجب

ويجب فيها زال عينها ووصفها من طعم وان عسر وزلج واوان فلا يظهر  
محل جميع بقايا سبي منها والزنج العسر واللون العسر بحيث لا يزال الا بالحق  
او الفرض ان بقيت في الثوب او بدن او نحو من بعد غسله فاحكم  
بظهره للمسفة والحق والقرص سنة وقيل شرط فان توقفت ازالته  
على السنان ونحوه وجب كما جزم به القاضي والمتولي ونقله عنه النووي  
في مجموعهم وجزم به في تحفته وصح في تنقيح وقيل هو عفو مع التنجس  
ذلك حكوا عن التهمة للمتولي لا يحكم بقوته فانه احتمال له ضعيف  
والرافعي راي في اللون ايضا قوله اي صاحب التهمة والاكثرون  
على ظهور بقعة الزنج العسر واللون العسر ابو حنيفة في الاسكاف  
قال لا يسع خنزير حرز محدودة كحاجة اليه وعندنا اوجه احدها  
العفو مطلقا قال في الروضة وحكى ان ابا زيد كان يصلي بالخف المخز  
يسع الخنزير النافذ ويقول الامر اذا ضاق اتسع وانا بينها وهو لا يصح  
المنع مطلقا اذ لا يظهر الا بفسله سبعا احدهن بالتراب الطهور  
والفرق في البها وهو العفو عنه في حق الاساكفة دون غيرهم في مذهب  
ابي حنيفة ونصه المنع فليخرز بليقته كما عهد بالصف للوزن هو في قبل  
الخنزير فانه سئل عن شعر الخنزير فقال لا يجوز وقال يجوز باللف فانه يقوم مقامه  
ليت من كثرها بفتح الكاف اضره كثرها غزرت بمسطها ضم الميم اولها ونحوه  
سرحنت لا يسع سبعة فانه نجس وقد تحسنه في حال الرطوبة فنجس  
وليت من قد سري خفا يفارقه حال الصلاة الى ظهور سبعة مع الترتيب  
اذ كل خف به من لم يهرم اي خنزير من سرحم ذكره فان شكك فسل اسكاف  
صنعتة نجس ذلك بما ذكره او ما ذكره ظاهره اذا لم يخل ذلك الخف بغيره  
ولا فقه قولنا من الاصل والغالب واظهرها العمل بالاصل او حنيفة  
عم العفو في كل نجس بقدر درهم البعلى وسكنه وعندنا لا عموم فلا

فيه



يعني عنه والحدث الثاني الدار قضي خذ فخر في سنته وفي نسخة روي  
 سنة ولفظه تعاد الصلاة من قدر الدرهم وقال اصحابه اي في خيفة  
 من روي ما اكلت دون التي لهما قالوا بحرمة دون التفاحس غفو  
 عندهم صبطوا فحشا برجع على انواب هنته اي خدمته عن الطحاوي  
 يسكون الباء وعن كرازيه في نسخة في قوله فاقصد لصنفته وقبل  
 ضرب ذراع في الذراع وقال صاحب هذه الالاي لولايه ابن في الشارع  
 وتطابرها قدر رؤوس الابر على غنه ففقس وذو القياس فلا يقضي  
 بصحة ولا يبنيا على نجاسته مطلقا خير الصحيحين من النبي علي وفي  
 نسخة الرسول قبر يعذب من ثلوث بولته ولفظه من يقبر من فقال انها  
 ليعذبان وما يعذبان في كبر اما احدهما فكان لا يستبرئ من البول  
 وفي رواية اخرى لا يستنزه ودلنا خير صحيح فيه العموم بان تنزهوا  
 من البول فان عانة عذاب القبر منه عم شاة افنوا بيسرته وسنة اي حزم  
 عن اصلنا ما جوز المرفي يسكون الباء من الصلاة لا استثنى البولته بالقص  
 او غايظه قال المسفة تكرر وهذا بعيد لا يبعد في المذهب وهو مذهب  
 اي خيفة ما لم يجاوز قدر الكف وكل يقين قوي لهما الكلاب كفي لهما  
 عن البول والغايظ غسلة واحدة من دون سبعته مع تنزيهه وهكذا  
 حزم اي يكفي استنجاء به الاستحالة في الباطن وقد تغير حكمه فاعطى  
 حكم البول والغايظ الذي لم يتناول صاحبه نجاسته فخلطه بخلاف  
 ما لو تقاياها فانه يجب غسل فمه سبع احدا من بالتراب والذرة لو جمعت  
 اي البطن نجاسته قد فت بالبناء المنعول خنا اي حال كون قد فيها  
 حتما فيجب قبل تناولها ان يتقايها فوراً كحمة فانه يجب على شارها  
 ان يتقايها مخافة وبسب السكر الي العقل نص ابو طي كذا في  
 الحرام يجب فوراً صدقنا ابو بكر الصديق رضي الله عنه قداني فينا

بشبهة

بشبهة فانه اكل طعاما فيه شبهة ولم يعلم به الا بعد الاكل فقد  
 وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا ينجس من  
 الحرام النار اوي به وقد ذكره المصنف بقوله النار اوي بالحم بالحرم  
 اطب طعامك ثم اقصه لطعمته اكل الحبيث اي الحرام به من القلوب  
 والربن الصدا عليها فيعيبها عن معرفة الحق والباطل فلا تقدم على  
 اكله تعي بطلته وقد قال صلى الله عليه وسلم ان العبد كلما اذنب  
 ذنبا حصل في قلبه نكتة سودا حتى يسود قلبه دع المحرم لا يخطم على دغله  
 محلي اي سنبه فحاطب الدليل قد يبلى بحبته وخرج البعض من يجوز  
 نجاسته اي بوله الي غايظه بجلد كلب كفت اعمار ببلته وجزم بالمحامي  
 وقال الشيخ ابو حامد في تعليقه هو الذي ينجي على تعديل الاصحاب ولكن  
 الاصح خلافه كما في المجموع وغيره بيض الحدي وفي نسخة المحرم باو بعض  
 الصقر حل فكل بيض الغراب وكل من بيض بومته والسمكة خارج التمساح  
 مع دول حكم الغراب وكل من بيض لقوة بفتح اللام وكسر هاء العقاب وسمل  
 ما ذكره بعض كل لا ياكل لحمه فيبيضه طاهر يجوز اكله بلا خلاف لانه غير  
 مستفذر كذا النواوي في الروضة بظاهرها من ياكل لحمه ولا ياكل وفي الجوامع  
 المنوية لا يقتضي حرمة لانه جزم بجواز اكله وهو ظاهر كلام المذهب في  
 باب البيوع حيث قال يجوز بيع بيض كلاب لحمه من الجوامع كذا ظاهر  
 حنفية به وهذه البيوض لا تنفع فيها غير الاكل وصلى جنبه مع جبي  
 كافر حلت ذبيحتها بان ذبحها كذا في اسرار سلمي لم يعلم دخول اول  
 اياه في ذلك الذي قبل نسخة وتحريفه او بينهما وتجنبوا الحرف كذا بجملة  
 ولا تؤسوس اصله تؤسوس يكون الفرب ما غسلت فحس طنك اوي  
 من خنثه وشهفه قد انت في الكافري لهم جبن الحناري لا يقتضي شهرة  
 اذ قال في لغة ان الملوك لهم جبي لخصهم بضم اليم منه لغزة فيحكم

في نسخة  
 مع الحرام ولا يخطم



بطهارة لا ينفك الاصل وشفقة ملحة فيه النجاسة ثم جلد الخنزير لا يقضي  
 بشعته بل باصله وهو الطهارة ويزيد في كسر الزاوي وفتح الباء  
 ويقال بكسر هاء فيل في جلد الكلاب التي ان لم تحقق اصله قبح  
 واحكم بطهارة لا ينفك الاصل وجبته تحت منبته وهي ما زالت جنانها  
 بغير ذكاة شرعية بان مات او ذبحها من لا يخلو بجنبته تحت نجسها  
 بالانفحة النجسة ابو حنيفة طهر بكونه الرأ كل جنبته وان كان  
 انفحة منبته او من ذبايح الجحوش لان الانفحة المبتنة عند لا تنجس  
 فكذلك ما ذبح الجحوش وعندنا نجس لا شك فيه ما جنبه الجحوش  
 لما حل بكسر الحاء كذا تحت بكسر الهمزة المعجمة وجبرم بلد فيه جحوش وليس  
 الغالب فيه المسلمين لا يجل اكله حتى يتحقق انه جنبه الانفحة اخذت  
 من ذبيحة يجل اكلها ولو وجدت جنبه ملقاة في هذه البلاد فنجسته  
 كما لو وجدت فيها قطعة لحم ملقاة ولهذا قاله سئل ان سككت عن  
 الجحوش الذي خلطوا بلاءه بجحوش خوف حرمة ان لم يجد نجسها  
 عنها اذا سقطت فجنبته نجس قالوا كلحمة وان جهلت لم يهدأ  
 الجحوش يشرب النون في لغة فهو بعض الصحابة رضي الله عنهم  
 سئل عنه جحوشه ونجرهم اي الصحابة وهو ابن عباس رضي الله عنهما  
 فمد اي ترك السؤال فكل فانه قد راى تغلب صهرته وهذه هو الاصح  
 وصح في ثوب من ابي عن جنبته لانه صلي الله عليه وسلم صلي في جنبه  
 مع تسبيح الجحوش ولان النجاسة اذا غلبت على شيء ولم تكن في  
 سبب ظاهر عمل بالاصل فيه وهو الطهارة وكل جحوش نري  
 فاعمد للبسته وكل شيء نري في السوق بايدي المسلمين او اهل  
 الكتاب يبيعونه منه فكل اذا استترت به عملا بالاصل وان ترك سئل  
 وانبع يسر شرعته حتى نري نجسا او خبره في لغة بضم الحاء واسكان

الباء

تحقق

الباء عن العبدان بكسر العين اي المشاهدة وعن الواو بمعنى او عدل  
 برويته مع الموسوس لا يستألف عن خلف فانه يقدر وقوع النجاسة ويحكم  
 بهار حيا بالغيث ويترك في الاسيا الموحودة حتى انه يسلك في فعل نفسه  
 وقيل وجدك لا ترضى بقدرته فانه مكرهه كما قال العجلي اذا لا خسوع  
 له الشك بطهارة مع العبدان ليقض في عزيرته اي عقلة فقد قال الامام  
 الموسوسه مصدرها خذل في العقل او جهل بالشرع وكلته ادخلت راسا  
 لها بانها بالقصر والتوبى ماء قليل او ما يعرقت فيها رطبا ببلته  
 فانه طاهر لاحتمال ترضيه من غير الاصل اليها ما ولقت فيه في روضه قاله  
 النووي فاحكم بصفحة فانه النفة بكل اسبى وقس به عابرا اي باقيا ما ياسب  
 هذه المسئلة فاحكم فيه بالاصل فالاصل ما تركه الجالب النجس في نكته طهنت  
 لانه اضطروا لوجاهة شغلته ببناء المفعول بالبركة فقال طاهره احم  
 حنفته فقال بل طاهر واليد تشهد في الاصل بخبره اذا الدم في طهارة  
 حرام لا يجل الا يذكاة شرعية والاصل عدمها الا بالحنفة اي بينه تشهد  
 له بطهارة والفرع في كتاب اذ كتاب الحاكمين راوا عبادنا اي في  
 كتاب ادب القضاة القضاة والزيدي في بكون الباء اذا لم يكن  
 اي حزم الزبيدي في كتاب المسكت والدارمي في الاستدكار قال به  
 قال المصنف وما قال في ظاهره لكنه ينبغي ان يجري فيه قوله تعارض الاصل  
 والغالب لان الغالب من حال المسلم انه لا يجل معه لحم ميتة ويروي  
 طهارة ويحجب عنه بان الغالب هذا اعتضد بالاصل وهو بقاء  
 شغل الذمة وقال المقرفي في تقديم الاصل على الغالب رخصته لان  
 الطهارة نادر فيها تغليب نجاسة واذا كان الغالب نجاسة فتركه  
 اولى واما عند استواء الاحتمالين او ترجيح جانب الطهارة فتركه وسواس  
 وسياي وقال اي الزاري في الجلد لا يقضي بطهارة وفي الطلاق فيما اذا

حالة



وضع عصير في دن وسد فمه ثم فتحه فوجده خلا فقال ان كان هذا  
 الذي في الدن قد انقلب خمر قبل ان يصير خلا فانت طالق راوا عكس  
 النظر حيث قالوا بوقوع الطلاق نظر الغالب فان الظاهر انقلابه  
 او لا خمر قبل تخلله فقد قال الحلي قد يصير العصير خلا من غير خمر  
 في ثلاث صور احدها ان يصبه في الدن المعتق بالخل ثانياها ان يصبه  
 على خل يصير بخا لظنة خلا من غير خمر ثانياها ان يخرج من جبات  
 القنب من غنا قيرها ويملأ منها الدن ويطين راسه اذا علق  
 الحث في خمر هرة كالبول في طيبة في الماء الكبر نشاهد فتجده  
 عقب البول متغيرا او نشتك في ان تغيره به او يتحو المثل عند احتمال  
 تغيره به فهو نجس عملا بالظاهر لا استنادا الى سبب معين كغير  
 المتولد مع ان الاصل عدم تغيره بالو غنا عنه زمانا ثم وجدناه متغيرا  
 ووجدناه عند عقب البول غير متغير لم تغير او متغيرا لكم لم يتحل  
 تغيره به لقلته او نحوها فهو طاهر ومرة لغة في امرأة قد قضت من  
 جماع في قبلها سهرتها ثم اغتسلت ثم خرج منها مني بقضي بروية  
 فبذلها الغسل لا وجب عليه غسل على الظن اختلاط بينهما بمس  
 واذا خرج منها المختلط فقد خرج منها مني في السهره اذا سهره  
 عند الحكم بحق الشخص على اخر فانه يلزم عملا بالظاهر وان كان الاصل  
 براءة الذمة المحكوم عليه منه ونوم المني شيئا غير ممكن متعده من مفرغ  
 فانه ينتقض وضوءه وان كان الاصل بقاءه وعدم خروج شيء منه ودرج  
 الخف اذا شكت فيه في انقضائه باغلا به وان كان الاصل بقاءها او قصر  
 اذا شكت من نواه فهل وصل بقصره او هل نوي الا تمام او الامامة لزمه الا تمام  
 وان كان الاصل عدم الوصول والنية كجمعه في النهم اذا شكا في بقاء وقت  
 الصلاة من احرامهم بالظهور وان كان الاصل بقاءه من المكوس الحوي او الركن

منه

ثانياها

ما سكت

كذا

كذا الخارج فبصير بصرهما للوزن سئل بحوطته ومن تحقق ذلك لم  
 بجعله اكله ولا شراؤه من الاخذ له فلما وبتبعي التورع والتمنع عن هذه  
 الرؤس الذي يطبخ في الاسواق نعم اذا خلطت وصارت بحيث لا تعرف  
 ملاكها صارت في مال بيت المال فاذا باعها من ولاه الامام جاز شراؤها  
 منه وحل اكلها بيض القمار يكسر القاف حرام اكله سمحت اي منزوع  
 البركة علامة السمحت فيه كسر قشرة هذا اذا استروه او لم يفسدوا  
 به اما اذا اخذوه من صاحبه ليغامروا به ويغرموا له اربش ما نقص فانه  
 لا يجرم شراؤه هذا البيض اذا اردوه اليه وان لم يغرموا له الارش تقديم  
 اصل على ذي حالة علت قال القرافي لما حكم برخصته احسن به نظر  
 وان ترك سئواله لا تشغل به عمر انتهى اصبغته ما عارض الاصل فيه غاب  
 ابدأ تركه ورع دعه لربيبته وما استوي عذرا ليه يرددنا او كان في ظننا  
 ترجيح طهرته فنكره بدعة والبحث فيه راوا اي الامية ضلاله تركها اوي  
 ليه عنه ان الشطع ذابلا لا دوا له الا بتركها اياه برحمة بالجنبه  
 وقد مضى اولا اي في اول المنظومة حمد الخالقنا واخر فله حمد لنعمته  
 التي لا تحصر ومنها ان الف هذه المنظومة ثم الصلاة والسلام على المختار  
 صفوة من جميع خلقه محمد المصطفى الذي برينه اي خليفة من انس وجن  
 وملاك فهو افضل الخلق اجمعين واله وصحبا كلما ذكرنا ببناء للمفعول  
 ساق الا له لهم اركي تحت وفي نسخة وفي وبعد ذلك فصل عفو الكرم  
 لمن اياك عفوا وسل تكفير زلته اياك عن مشكل لوت اي نفرت  
 سوارده عن الفهم وعن اعضاء عقدة لابن العباد فسل لطف الاله به  
 وفي نسخة له في كل امر عسى بعضي يسيرته وان تري حسنا فاحسنه محمد  
 وان تري سيئا فاقصد سترته استغفر الله ما ظننه خطا وحالفا له  
 فيه نص حكيمته ثم وكل الرمة المبارك الشيخ الامام العلامة سراج الدين  
 احمد بن احمد بن محمد الريلي الانصاري الشافعي

امرها

نعم الله تعالى برحمته بعبده ذكركم

ابن محمد بن عبد  
 القائل



يا ابراهيم بن الادهم ينبغي للانسان ان يقول كل صبحه يوم ان يحمد الله هذه  
الصيغة الحمد لله الذي نور قلبي بنور الهدى وجعلني من المومنين ولم يجعلني  
ضالاً الحمد الذي جعلني من امة محمد صلى الله عليه وسلم الحمد الذي لم يجعل  
رزقي في يدي غيره الحمد الذي ستر عيوب

يا ناظر عبيد يعقوب اعدوك  
بما اسعاه ذبه اذمه  
الكم قصص يوسف اذ جاء البشير به  
الحق يعقوب اذ صلب اليها  
الرحم

حجبه الجوار  
هو الحقية منتجة  
من كلام ابي حنيفة رضي الله عنه  
توكل على الرحمن في كل حالة  
ولا تعتمد يومئذ على غير لطفه  
فكل حاجة تأتي وبكبرها الفتي

يا ايها النحوي ما اسم فيه من انواع  
منع الصرف خمس معانيع ويزول  
مها واحد فيصير في الاعراب  
منصرفا بغير منازع

منه

هذا سلام محب قد اضر  
طول البعاد و كاد الشوق يهلكه  
يود في عمره ان لا يفارق  
ما كل ما يشتمل المرء يدركه

منه  
احمد بن محمد  
الشافعي الرافعي  
طه بن محمد  
نوف